

## Acerca del libro

La presente obra se estructura sobre la base del libro “Auquénidos” publicado por el Dr. A. Cardozo en el año 1954, primera obra en su género en Bolivia y que contempla la amplia gama de ángulos de la actividad productiva a base de las cuatro especies camélidas en nuestro país y nuestra región.

Procura en sus más de 600 MB, alcanzar dos objetivos generales, recuperar y difundir el cúmulo de conocimientos básicos del año '54 y actualizar, incrementar y contrastar los mismos, con aportes de nuevos artículos en los diferentes rubros temáticos.

El primer objetivo esta siendo cumplido gracias al aporte de muchas personas y al reconocido apoyo de instituciones nacionales.

El segundo objetivo, que es en definitiva el principal y que motivó al autor para aventurarse en lo que significa publicar libros, tiene como protagonistas a 14 coautores, quienes aportaron meritorios artículos que van desde la paleontología hasta el estudio de la calidad de fibra de los camélidos, pasando por historia, legislación, manejo -entre otros- logrando un sólido bagaje de conocimientos que enriquece, sin duda alguna, la obra original.

### **DESDE “AUQUÉNIDOS” DEL AÑO 1954 A “CAMÉLIDOS” DEL AÑO 2007:**

Si bien el término Auquénido es reconocido como sinónimo del término Camélido, debe aclararse que éste último es el actual y el más utilizado en la bibliografía de los últimos 30 años a nivel regional.

En la década de los años 60, la comunidad científica determinó transferir el término Auquénidos para designar con éste a un grupo de insectos. El término estuvo ligado a las cuatro especies camélidas, a raíz de la vulgarización de la nominación taxonómica del género *Auchenia*.

A raíz de estos cambios, un congreso internacional, realizado en Perú el año 1970, decidió el cambio de Auquénidos a Camélidos para designar de manera conjunta a las cuatro especies animales andinas: llama, alpaca, vicuña y guanaco además del dromedario y camello.

Más allá de una u otra definición y las razones que dan sustento a cada una de ellas, la presente obra gira en torno a tal vez las especies animales más nobles que han convivido con el humano a lo largo de muchos siglos, y en este caso en condiciones geográficas tan difíciles pero por eso mismo imponentes, tal como las que brinda el gran escenario de nuestras altas cumbres andinas.

**El Editor.**